

ФЕМАТИ

Вопрос 17

Въпрос 17

Съдържание и символика на светата литургия

Всичко същество и всички искат тях изобрати във тази - Божеска
богодостолна днес Тише и спасителни елементи от земните жажди
на Христос.

Литургията (от старогръцкото *λειτουργία*) е християнско богослужение, при което се освещават светите дарове. Християнската литургия е заимствана от ритуалите в еврейската религия, но има и абсолютно нови черти, тъй като възпроизвежда моменти от живота и жертвата на Господ Иисус Христос. Литургията в православното християнство е различна както от тази в католическия свят, така и от протестантската. Първото понятие на "ЛИТУРГИЯ" е вид данък в древногръцките градове, с който се облагали гражданите, чужденците и освободените роби, притежаващи имущество, сценено на три и повече таланта. Данъкът се използвал за покриване на разходите при провеждане на театрални и музикални състезания, гимнастически съревнования и за пратениците на религиозни празненства. Такъв извънреден данък е насочен и за съоръжаването на военни кораби-триери.

В древната Църква е имало много липтургийни чинове. Днес в Православната църква се употребяват само три: Златоустова на св. Йоан Златоуст (най-често), Василиева на св. Василий Великий (10 пъти в годината) и липтургия на Предосветените дарове, съставена от св. Григорий Двоеслов.

Православната липтургия се състои от три части: Проскомидия, Липтургия на оглашените и Липтургия на верните.

Проскомидията е тази част, при която свещеникът и дяконът се обличат и свещеникът приготвя светите дарове --- хлябът и виното --- за Липтургията на верните. Проскомидията се извършва зад прикритието на иконостаса в олтара на храма и е съпровождана с молитви и цитати от Светото писание както от свещеника, така и от дякона, който се превъплъща в ролята на ангел, слизъл от небето в помощ на свещеника. Със специален нож, символизиращ копието, с което е прободен Спасителят на кръста, свещеникът изважда печатът в средата на една от просфорите, пригответи за Липтургията, и го поставя в чашата с виното, която е поставена на специален дискос. След това от просфорите се изважда парченца хляб за Богородица, за св. Йоан Кръстител, за пророците, за апостолите, за светителите, за мъчениците и за преподобните, за чудотворците и безсребърници, за Йоаким и Анна и заедно с това за светията за деня и последната за автора на Липтургията, която се изпълнява в съответния ден --- св. Йоан Златоуст или св. Василий Велики. Всички частици от просфорите се нареждат на дискоса в три реда по три. От друга просфора (малък ритуален хляб, символизиращ безкръвната жертва) се изваждат частици за всички живи --- за клира, за владетеля и за православните христиани, включително и частици за здраве за пожелалите свещеникът да ги спомене поименно. От последната просфора се изваждат частици за помен на всички умрели, като се започне от патриарсите, владетелите и създателите на храма. Всичко това символично изобразява събирането на цялата Христова църква, начело със самия Христос.

Втората част - Липтургията на оглашените - съответства на първоначалния живот на Христос. Тя започва със Велика ектения - дълга молитва под формата на диалог между дякона и народа, като в съвременната църква ролята на народа се изпълнява от хора; Псалом 102; Малка ектения; Псалом 145; Пеене на тропара Единородни Сине; Пеене на Блаженствата(Вж. Mt. 5:3-11); Малък вход; Пеене на Приидите, поклонимся, Трискветата песен; Апостол; Евангелие; Сугуба ектения (т. нар. Двойна, умножена. След всяко прощение се пее тройно "Господи помилуй"); Молитва за оглашените и отпуст за тях. В днешно време поради различния начин на живот на съвременният човек, както и поради промяна в неговото мислене, Липтургията на оглашените е силно редуцирана.

Със специален нож, символизиращ копието, с костю с пръстени просфорите се приготвени за Литургията, и го поставя в чашата с виното, която е поставена на специален дискос. След това от просфорите се изважда парченца хляб за Богородица, за св. Йоан Кръстител, за пророчите, за апостолите, за светителите, за мъчениците и за преподобните, за чудотворците и безсребърните, за Иоаким и Анна и заедно с това за светията за деня и последната за автора на Литургията, която се изпълнява в съответния ден — св. Иоан Златоуст или св. Василий Велики. Всички частици от просфорите се нареждат на дискоса в три реда по три. От друга просфора (малък ритуален хляб, символизиращ безкръвната жертва) се изваждат частици за всички живи — за клира, за владетеля и за православните християни, включително и частици за здраве за пожелалите свещеникът да ги спомене поименно. От последната просфора се изваждат частици за помен на всички умрели, като се започне от патриарсите, владетелите и създателите на храма. Всичко това символично изобразява събирането на цялата Христова църква, начело със самия Христос.

Втората част - Литургията на оглашените - съответства на първоначалния живот на Христос. Тя започва със Велика ектения - дълга молитва под формата на диалог между дякона и народа, като в съвременната църква ролята на народа се изпълнява от хора; Псалом 102; Малка ектения; Псалом 145; Песен на троцата Единородни Сине; Пеене на Благенствата (Вж. Мт. 5:3-11); Малък вход; Пеене на Приидите, поклонимся, Трискветна песен; Апостол; Евангелие; Сугуба ектения (т. нар. Двойна, умножена. След всяко прощение се пее тройно "Господи помилуй"); Молитва за оглашените и отпуст за тях. В днешно време поради различния начин на живот на съвременния човек, както и поради промяна в неговото мислене, Литургията на оглашените е силно редуцирана.

Трета част - Литургия на верните - най-сакралната част от Литургията. В миналото, когато Църквата е била по-ревностна към своите последователи, на нея не са имали право да присъстват некръстени. Също така от нея са били лишавани за определен период християни, наказани от свещеника по време на изповед да изкупят някакъв грех. Литургията на верните съдържа: Молитва на верните; Херувимската песен; Молитва на приношението; Велик вход; Просителна ектения на приношението; Да възлюбим друг друга; Целувката на мира; Символът на вярата; Анафора или евхаристиен канон, който се състои от: Призив за внимание: Станем со страхом; Велика евхаристийна молитва; Освещаване на светите дарове, което се извърпва с призоваване на Светия Дух; Велика молитва, която включва и тайна молитва на свещеника, Отче наш; Благословение, молитва на преклонението, Раздробяване и споменаване, Подготвителна молитва, Причастяване на свещеника, Благославяне на верните с чашата; Причастяване на верните; Заключителна молитва; Връщане на светите дарове върху жертвеника; Раздаване на анафора или антидор (осветен хляб, който замества причастването, при християните, които не са се подготвили за него телом и духом).

Литургията на верните представлява страданията, смъртта и възкресението на Христос. Причастването или извършването на Евхаристията, която е в самия край, е едно от седемте църковни тайнища. При него неведомо за хората хлябът и виното се превръщат в Тяло и Кръв Христови и човекът, приемайки ги, се единява с Христовото Тяло, т.е. приема в себе си част от Божествената същност. Теософите смятат, че чрез тайнството евхаристия човекът се обожава. (За първия обожен човек се смята св. Дева Мария, която е приела обожението чрез Светия Дух, а православните християни могат да се обожат чрез приемане на тайнството Евхаристия. Самата дума Причастяване обяснява смисъла на Евхаристията - приобщаване, приемане на част от божието тяло, което съответства на носенето на Божията искра в човека. Затова този толкова тържествен акт изисква специална подготовка на душата и тялото, която се изразява преди всичко в ревизиране на отношенията с другите и на мислите за тях, покаяние и след това в телесен пост, чрез който човекът се лишава доброволно от животинска храна и се храни умерено. Православната Църква приема, че децата до седем години нямат грехове и поради тази причина те се причастват, без да са постили. Бременните и болните са освободени от телесен пост.)

За да се извърши Литургия е желателно освен свещеника да присъства поне още един човек в църквата, който символизира целия християнски свят, т.е. цялата вселенска Църква. В по-широк смисъл „литургия“ може да се употреби и за богослужения в други религии, извършвани при предварително фиксиран ритуал и събиране на общността.

Светата литургия е център на православно - християнското богослужение. Тя е спомен за Тайната вечеря на Господа Иисуса Христос с апостолите, станала преди кръстните му страдания, спомен е и за изкуплителната му смърт. Литургията символично изобразява но-изважданите моменти от земния живот на Господа. Тя е наше безкървно жертвооприношение. През време на Светата литургия, при приемане на Светото причастие, под вид на хляб и вино, ние приемаме тялото и кръвта Христови, чрез които съществуваме напълно и действително обичинено си с Бога.

На Тайната вечеря Христос взел хляб, благословил го, благодарил, преломил го и раздавайки го на Своите ученици казал: "Вземете, яжте! Това е моето тяло за Вас преломявано! Това правете за мой спомен" (Мат. 26:26-28). След като привършил вечерицата, Спасителя извади чашата, подади я на учениците Си и казал: "Тая чаша е Новият завет в Моята кръв! Това правете, колкото пъти за Мой спомен!" (I Кор. 11:25).

Верни на това Господне поръчение Св. апостоли и първите християни се събрали и преломявали хляб и по дадения от Христа пример, се причанавали с пречистото тяло и кръв Христови. Това приобщение с Господа се придрожавало с молитви и песнопения. Така били положени основите на Св. литургия.

Православната църква употребява три литургии, а именно: Златоуста - създадена от Св. Йоан Златоуст, Василева на Св. Василий Велики и литургия на Преждеосветените дарове на Св. Григори Двоеслов. Думата литургия /пр./ означава обществено дело, служба. С течение на времето тя получава значение на обществено богослужение, по специално на тайнство Св. евхаристия. Св. причастие. Св. литургия се състои от три главни части: "проскомидия - приношение", "литургия на огласиените" - нарича се така, запето на нея са молитви, които присъстват и огласиените, т.е. готвящите се за Св. кръщене и "литургия на верялие" - нарича се така, запето през време на тази част става освещаването на Св. дарове и запето на нея могат да присъстват само веряли, т.е. приемлите Светото кръщене.

Проскомидията се извършива тихо, обикновено по време на утринното богослужение, при четенето на канона.

От определено шепнично хлебче, наречено просфора, свещеникът извежда средната част, изречена агнец, влиза се в Св. чешма вино и вода в имет на Св. Богородица и на девет чина Божии угодници: ангели, пророци, апостоли, светители, мъченици, преподобни /моминки/ и др., за духовната и светската власт, за живи и покойни християни.

Литургия на огласиените започва с възглас: "Благословено е царството на Отица и Сина и Св. дух, сега и винаги и во веки веков!". С този тържествен възглас се възвествява царството Божие. Началото на Светата литургия, като че ли е видимо откриване дверите на това царство. Следват ектения произнесена от дякона или от свещеника и антифони, т.е. текстове от Светото Писание, които се пият от певците. След това се прави малкият вход, който символизира явяването на Христа на открита проповед, четат се апостола и евангелието, ектений, херувимска песен и велик вход - който изобразява кръстния ход на Господа и погребението му.

Когато всичко бъде готово за причастване на вярващите, завесата се отваря и дяконят приканя: "Със страх Божий, с жира и любов, пристъпете!". Онзи от християните, които са се пригответи за Св. причастие чрез надлежен пост и изповед, пристъпват с благоговение, жира и любов към светите тайни. В древност и мирияните т.е. християните са се причаствали, както свещенослужителите - под двата вида, а именно приемали са в ръка частица от Христовото тяло и са отивали от Христовата кръв, но в VI век поради някои причини от практическо естество, е била изменена. Днес християните пристъпват към Светото причастие с благоговейно скръстено ръце на гърдите. За удобство в повечето наши църкви е въведена практиката, причастването на християните да става пакра след отпusta из Св. литургия. След причастването свещеникът благославя богомолците като ги осенява със Св. дарове, чете задамвонната молитва и дава отпуст.

Свещеникът извършива Великия вход по следния начин: излиза през северните врати, идва до средата на храма и става на ръста в Светия олтар, като ги оставя на Св. престол. По време на входа свещенослужителите гласно молят Бога да помаже в чарчетата Си ярока,

се прави маткият вход, който съдържа във вътрешността си икона на Св. Георги Победоносец. Вътре във вътрешната сграда има икона на Св. Николай Чудотворец. Външният вход е изграден от камък и има икона на Св. Георги Победоносец. Външният вход е изграден от камък и има икона на Св. Георги Победоносец.

Когато всичко бъде готово за причастване на вярващите, завесата се отваря и дяконът приканя: "Със страх Божий, с вяра и любов, искрен и велик вход - който изобразява кръстния ход на Господа и погребението му, икона на Св. Георги Победоносец, която се приготвили за Св. причастие чрез надлежен пост и изповед, причастват с благословение, вяра и любов към светите тайни. В древност и мирните т.е. християните се причаствали, както свещенослужителите - под паста вика, а именно приемали са в ръка частица от Христовото тяло и са опивали от Христовата кръв, но в VI век поради някои причини от практическо естество, е била изменена. Днес християните причастват към Светото причастие с благоговейно скръстени ръце на гърди. За удобство в повечето наши църкви е въведена практиката, причастването на християните да става иакрая след отпusta на Св. литургия. След причастването свещеникът благославя богомолците като ги осенява със Св. дарове, чете зададената молитва и да отпуст.

Свещеникът извърши Великия вход по следния начин: излиза през северните врати, идва до средата на храма и стъпва на престола. Свегия олтар, като ги оставя на Св. престол. По време на входа свещенослужителят гласно моли Бога да помага и нарестято Си народъ, светската и духовната власт, живи и покойни, ктиторите и всички православни християни. При подкашата на дякона: "Да се излюбим един друг.....", в древно време всички християни се целували с целувката на мира. Днес този обичай се спазва само от свещенослужителите. Следва четенето от народъ на Симеона на вярата, а непосредствено след него е и Евхаристийния канон, когато именно става чуждотвориците по чудесен начин на виното и хляба в истинско тяло и кръв Христови. В този най-свещен момент свещеникът се моли трикратно, като призовава Светия дух да слезе над прилежащите дарове за да ги притвори в истинско тяло и кръст Христови. След претворяването на Св. Господната молитва "Отче наш...." и когато запеят причастият, свещениците и дяконите се причастват при затворена завеса.

Преждеосвещената Св. литургия се нарича така, защото тя се извършива с предварително осветен Агнец на по-ранни Златоустова или Василева Св. литургия. Тя се извършива в сряда и петък през Св. четиридесетница, в четвъртък на четвъртата седмица, на великия понеделник, вторник, сряда, както и в някои по-големи празници, ако те се случат през Св. четиридесетница, освен събота и неделя, великия четвъртък, петък и събота. Агнешът на Преждеосвещената литургия се освещава в същото време, когато се освещава и редовният агнец на по-рано извършена Златоустова и Василева литургия. Преди причащението на свещеника, определеният за преждеосвещена литургия Агнец се напоява достатъчно с пречиста Христова кръв и се запазва в нарочна дарохранителница до деня на литургиата.

След всичко казано до тук ние заключваме, че Св. литургия съдържа всичко онова, от което се нуждае нашата душевност, а именно - мистика, религиозност и символика. Затова нека редовно да посещаваме Св. литургия и лично да участваме с песнопения, за да можем всички да черпим благодат от този непрестъпващ духовен извор.

Като социално същество, човек изразява своята религиозност не само еднолично, самостоятелно, но и обществено, колективно. За тази характерност на религиозната проява свидетелствуват свещените храмове още от най-дълбока древност. Те са предназначени именно за обществената изява на религиозната вяра, която има най-голяма пълнота в общото, колективно богослужение. То е израз на общението на вярващите с Бога, и е съставено от специални молитви, песнопения, свещенодействия и различни символични действия. Православното богослужение води началото си от времето на Господ Иисус Христос и Неговите апостоли. Център на богослужебния живот на Светата Църква е Светата Литургия (от гр.- "обществено дело"), позната и с названието Евхаристия (от гр.- "благодарност").

Църква е Светата Литургия (от гр.- "обществено дело"), позната и с названието Евхаристия (от гр.- "благодарност").

Светата Литургия е едно от 7-те Тайнства на Светата Църква, в което предложението дарове - хляб и вино, смесено с вода, след специална молитвена подготовка, се принасят като безкръвна жертва на Бога, освещават се и се претворяват от Светия Дух в същинските Тяло и Кръв

жетови. С тези Свети Тайни християните се причастват за оправдение на греховете им, за напредък в духовния им път, за спасение и вечен живот. Както и в другите св. Тайнства, и в Светата Литургия Бог и видимо и несезаемо присъствува сред нас.

Светата Литургия символизира отделните моменти от Божието домостроителство за спасението на човека, и по-специално най-важните моменти от изкупителното дело на Господ Иисус Христос: боговъзпълнението, проповедта, страданието, разпятието, гроба, възкресението и възнесението. Във всяко литургийно чинодействие, от една страна, се повтаря тайната на боговъзпълнението и от друга – обожествяването на човека. Така, по време на Св. Литургия Синът Божий става Син Човешки, а човешките синове, приобщавайки се със Светите Тайни, получават възможността да бъдат синове Божии. Това са основните идеи, вложени в Св. Литургия.

Светата Литургия е учредена от Самия Христос на Тайната вечер. „И когато яджах, Иисус взе хляба и, като благослови, преломи го и, раздавайки на учениците, каза: вземете, яжте: това е Моето тяло. И като взе чашата и благодари, даде им и рече: пийте от нея всички; защото това е Моята кръв на новия завет, която за мнозина се пролива за оправдаване на грехове“ (Мат.26:26-28). Спасителят завещава на Своите последователи: „Това правете за Мой спомен“ (Лука.22:19). Верни на Христовото поръчение, Св. Апостоли и първите християни се събирили по домовете и преломявали хляб, като по дадения от Христа пример се причаствали с Неговото Тяло и Кръв (Деян.2:46 ; 20:11). Това приобщаване с Господа било придружавано с молитви, псалми и песнопения. Така се сложили основите на Св. Литургия. С течение на времето Светата Църква добавяла още молитви, песнопения и символични действия от по-късен благодатен произход, докато се получил днешният вид на нашата Православна липтургия. Тя е хвалебна, благодарствена и умилостивителна духовна, безкървна жертва на Бога за всички Негови благодеяния към човека.

До IV в. Св. Литургия се предавала устно, по памет, според Апостолските предания. След прекратяване на гоненията срещу християните тя е записана от Св. Василий Велики, Св. Йоан Златоуст и Св. Григорий Двоеслов, папа Римски. Записани са и липтургии на Св. апостол Петър и Св. евангелист Марко. В Йерусалимската Църква е записана службата на Св. апостол Иаков, брат Господен и първи епископ на Църквата – майка в Йерусалим. Тази св. Литургия носи белезите на дълбоката апостолска древност и времето на гоненията, и тя стои в основата на двете по-кратки липтургии на Св. Василий Велики (+376г.) и Св. Йоан Златоуст (+407г.).

Св. Литургия се извършва в храм, канонично осветен от архиерей. При невъзможност да се служи в храм, тя се извършва върху осветен антиимис ("вместопрестолие") - ленен или копринен четириъгълен плат, на който е изобразено погребението на Господ Иисус Христос и в който са приплити св. мопци на мъченици за вярата.

Липтургийното богослужение се извършва сутрин (след "третия час" - 9 часа) и вечер (след вечернята). По практически съображения, Светата Църква прехвърля вечерните липтургии на сутринта, след утренята. Единствено Пасхалната великденска липтургия се извършва след полунощ. Василиевата св. Литургия се извършва 10 пъти в годината: на Васильовден, в неделите на Великия пост (освен на Цветница), на Рождество Христово и Богоявление, или на техните навечерия, на Велики четвъртък и на Велика събота. Златоустовата св. Литургия се извършва във всички останали дни на годината. Преждеосвещената св. Литургия се извършва само по време на Великия пост: всяка сряда и петък, в четвъртък на 5-та седмица и в първите три дни на Страстна та седмица. Извършители на св. Литургия са епископът и презвитерът. Участието на народа или на негов представител в лицето на певец или хор е абсолютно задължително, тъй като единството на свещенството и миряните съставлява пълнотата на Светата Църква, която е тялото Христово.

След специални молитви, произнесени тихо пред Царските двери (т.нар."вземане на време"), свещенослужителите влизат в Св. олтар. При извършване на Св. Литургия те се обличат в пълно одеяние. Това става като свещеникът благославя всяка свещена одежда, произнася точно определени за нея библейски стихове, които съдържат съответната символика, целува защития на нея кръст и чак тогава я облича. Основната символика на свещените одежди ги определя като символи на: отделни добродетели, които свещенослужителят трябва да притежава;

~~Църква пресъвърди вечеरните литургии на утринта, след утрината~~
Василевата св. Литургия се извършва 10 пъти в годината: на Васильовден, в неделите на Великия пост (освен на Цветница), на Рождество Христово и Богоявление, или на тяхните навечерия, на Велики четвъртък и на Велика събота. Златоустовата св. Литургия се извършва във всички останали дни на годината. Преждеосвещената св. Литургия се извършва само по време на Великия пост: всяка сряда и петък, в четвъртък на 5-та седмица и в първите три дни на Страстна та седмица. Извършители на св. Литургия са епископът и презвитерът. Участието на народа или на негов представител в лицето на певец или хор е абсолютно задължително, тъй като единството на свещенството и мирияните съставлява пълнотата на Светата Църква, която е тялото Христово.

След специални молитви, произнесени тихо пред Царските двери (т.нар. "вземане на време"), свещенослужителите влизат в Св. олтар. При извършване на Св. Литургия те се обличат в пълно одеяние. Това става като свещеникът благославя всяка свещена одежда, произнася точно определени за нея библейски стихове, които съдържат съответната символика, целува защития на нея кръст и чак тогава я облича. Основната символика на свещените одежди ги определя като символи на: отделни добродетели, които свещенослужителят трябва да притежава; оръжиета на духовната борба, която свещенослужителят е призван да води; средствата, с които Христос е бил мъчен; догматически истини за Христа (напр. богоизбранието му), чийто образ в Св. Литургия е свещенослужителят. След обличането на одеждите свещенослужителите си умиват ръцете, отново произнасяйки точно определен библейски текст. Този акт символизира духовната чистота, която трябва да притежават свещенослужителите, за да извършват безкръвната жертва "с чиста съвест".

Св. Литургия се състои от три главни части:

- проскомидия ("приношение") - в нея се приготвят за жертвоприношение даровете - хляб и вино;
- учителна, или "литургия на огласените" - тази част се нарича така, защото в нея се четат текстове от Св. Евангелие и Апостолските послания, както и поучения върху тях. На тази част от богослужението могат да присъствуват т. нар. "огласени", т.е. огласени от Словото на Божие и вече готови се да приемат Св. Кръщене.

- тайноизвършителна, или "литургия на верните" - нарича се така, защото във времето на тази част тайно и невидимо за человека се извършва освещаването на Св. Дарове. В нея могат да присъствуват само верните, т.е. приелите Св. Кръщене. Нека с почит, с духовен мир и радост по-често пристъпваме към благодатта на Светата Литургия, за да придобием даровете на Светия Дух:

"Любов, радост, мир, дълготърпение, благост, милосърдие, съяра, кротост, въздържание. Против такива няма закон" (Гал. 5: 22-23).

Преди да се пристъпи към св. Литургия, свещенослужителят /епископ, свещеник или дякон/ е длъжен да се подготви духовно и телесно. Към духовната подготовка спада прочитането, още от предната вечер, на Акатиста на пресладкия Иисус, Молебния канон на Св. Богородица, Канона на Ангела-хранител и съответните вечерни молитви. На сутринта, преди служение, се прочитат утринните молитви, Канона преди св. Причастие, заедно с 11-те молитви. Телесната подготовка започва от полунощ в навечерието на св. Литургия, и се състои в пълното телесно въздържание от брачното ложе, и от всякаква храна и питие. На съвестта на свещенослужителя не бива да тежи никакъв тежък грях. Всеки свещенослужител може да извърши само една св. Литургия дневно, през време на която е длъжен да се причести. Според Каноните /Правилата/ на Светата Църква, свещенослужител, който не се причаства без извинителна причина, подлежи на отгърчване /Правило 8 на Апостолските правила/. Православната традиция изисква всеки извършител на св. Литургия в нейното навечерие да е служил вечерня и утреня, или най-малкото да се е черкувал и да е бил съответни молитви. След специални молитви, произнесени тихо пред Царските двери /т.нар. "вземане на време"/, свещенослужителите влизат в св. олтар. При извършване на св. Литургия те се обличат в пълно одеяние. Това става като свещеникът благославя всяка свещена одежда, произнася точно определени за нея библейски стихове, които съдържат съответната символика, целува защития на нея кръст и чак тогава я облича. Основната символика на свещените одежди ги определя като символи на: отделни добродетели, които свещенослужителят трябва да притежава; оръжиета на духовната борба, която свещенослужителят е призван да води; средствата, с които Христос е бил мъчен; догматически истини за Христа /напр. богоизбранието му/, чийто образ в св. Литургия е свещенослужителят. Свещеници в богослужебно облекло по време на Св. Литургия. След обличането на одеждите свещенослужителите си

умиват ръмбете, отново произнасяйки точно определен библейски текст. Този акт символизира духовната чистота, която трябва да притежават свещенослужителите, за да извършат безкървната жертва "с чиста съвест". Св.Литургия се състои от три главни части:

- проскомидия /"приношение"/, в нея се приготвят за жертвоприношение даровете - хляб и вино;
- учителна, или "литургия на огласението" - тази част се нарича така, защото в нея се четат текстове от св. Евангелие и апостолските послания, както и поучения върху тях. На тази част от богослужението могат да присъствуват т. нар. "огласени", т.е. огласени от Слово на Божие и вече готови се да приемат св. Кръщене.
- тайноизвършителна, или "литургия на верните"- нарича се така, защото във времето на тази част тайно, невидимо за човека се извършва освещаването на Св. Дарове. В нея могат да присъствуват само верните, т.е приемите св. Кръщене.

Ето какво се случва във всяка една от частите на светото Тайнство - св.Литургия, и нейната символика.

Проскомидията се извършва тихо, обикновено по време на утренното богослужение, пред нишата в източната олтарна стена, от северната страна на св. престол. Тя изобразява пеператъз, в която се е родил Христос, и в нея се пазят св. богослужебни съсъди и утвари. Свещеникът взема в лявата си ръка просфората /къръгло пищично хлебче със специален печат/, а в дясната - кончасто, прави с него 3 пъти кръстък върху просфората, като спомня за Спасителя, Който драговолно, като невинно агнче се принеся в жертва за греховете на всички хора. От специалния печат на просфората свещеникът изважда с кончасто средната част, върху която на кръст са изписани буквите ИС ХС НИКА /"Иисус Христос побеждава"/, символизираща жертвения Агнец - Христа /Исаия 53:7/. След това свещеникът влиза в св. Потир вино и теплота /топла вода/, в спомен на кръгта и водата, изтекли от ребрата на прободения и разпнат Господ /Иоан 19: 34/. После, пак от печата на просфората, той изрязва съответните частици в чест и памет на: Св.Богородица; 9 чина Божии служители и угодници - ангели, пророки, апостоли, светители, мъченици, преподобни и др; духовната и светската власт, живи и покойни християни, чийто имена предварително са написани и предадени на свещеника за споменаване. Всички тези частици, заедно със св.Агнец се поставят на съответни места върху дискоса /кръгъл, гълъбък съд/. Те присъстват през цялото време на св.Литургия, а след причастието на свещенослужителите и на миряните, се поставят в св.Потир с молитва - да умие Господ с пречистата Си кръв греховете на всички, чийто имена са били поменати. Така, върху дискоса е представена цялата Христова Църква - земната /войнствуваша/ и небесната /тържествуваша/, възглавявана от Св.Агнец --Господ Иисус Христос. След това свещеникът прекарява тази пригответените дарове - хлябът и виното, покрива ги със специални покривки /малък, голем покровец и въздух/, и произнася заключителна молитва, в която моли Бог да приеме предложената жертва в Своя наднебесен жертвенник, като помене всички ония, които са принесли и за които е принесена тази безкървна жертва.

След извършването на проскомидията, свещеникът застава пред св. престол и се моли с виднати към Небесния Цар ръце - да го очисти от всяка нечистота, и възглася: "Благословено царство Отида, и Сина, и Святаго Духа, нине и присно, и во веки векон!" С този тържествен възглас се възвествява царството Божие. Така началото на св. Литургия видимо ни открива дверите на това царство, което започва оттук, но тържествува на небето; открива ни се сега, но продължава във вечността. С тържественото " Амин!"/ Да бъде!/ върващите потърждават истинността на изречения от свещеника възглас.

Следва Великата ектения /усърдно молитвословие/, в която свещеникът тихо се моли Бог да погледне благосклонно към Богомолците и да прояви към тях Своята безкрайна милост.

След Тривсветата песен /"Свят Боже..."/, съответните четива от Апостолските послания и от св.Евангелие, свещенослужителят приканва огласените да напуснат храма, защото те още не са посветени в Христовата вяра и не могат да присъствуват при извършването на св. Тайнство Евхаристия. От този момент започва литургиията на верните, като свещеникът тайно се моли за тях - да ги чуе Бог и очисти от всяка сквернота, да успяват в духовния живот, да се причастят достойно и да наследят небесното Му царство.

След нова тайна молитва към Бог - да прости греховете на народа, да приеме място и време предложената жертва/св.Дарове/ и да изпрати и да